

LA LIBERTÉ

QUOTIDIEN ROMAND ÉDITÉ À FRIBOURG

JEUDI 4 DÉCEMBRE 2008 | N° 55 • 138^e année | Samedi Fr. 3.20 | Semaine Fr. 2.40

Abonnements 026 426 44 66 | Rédaction 026 426 44 11 | www.laliberte.ch | Infomanie 026 426 44 44 | Publicité 026 408 29 29

EXPOSITION

Jacqueline Gandubert peint sa quête de joie

FRIBOURG • *L'artiste peintre
présente son œuvre à l'Eclaircie.*

MONIQUE DURUSSEL

On a connu Jacqueline Gandubert l'aquarelliste avec ses beaux paysages et jardins. Depuis quelques années, l'artiste travaille d'autres registres qu'elle avait dévoilés au Passage-Expo en 2006. Aujourd'hui, à la galerie l'Eclaircie à Fribourg, elle montre des huiles. «De la peinture



inspirée; c'est ce qui vient après une méditation. Je me laisse guider, je lâche prise et accepte ce qui vient», dit l'artiste qui ajoute: «On est surpris! Tout est juste dans ces toiles.» Il est vrai que Jacqueline Gandubert passe à des tonalités auxquelles elle nous n'avait pas habitués. Des orangés et jaunes lumineux, comme son regard lorsqu'elle en parle. Dans la même salle, l'artiste accroche des aquarelles, ses «éclaircies» qui sont des ambiances évanescentes où elle met l'accent sur la couleur plutôt que le sujet. Elle va à l'essentiel. Et Jacqueline Gandubert de souligner que sa recherche de lumière est une quête constante dans sa démarche artistique pour sa vie, pour le beau et la joie. Une quête qui passe aussi par des vibrations musicales, des rythmes colorés qu'elle poursuit dans quelques abstractions soulignées d'encre noire.

L'autre salle de l'Eclaircie, Jacqueline Gandubert l'a réservée aux œuvres plus classiques. Des aquarelles paysagères où le pont Sainte-Apolline voisine avec la ville de Fribourg et la campagne de Grangeneuve ou des fleurs. L'artiste montre des nus à l'encre de chine et à la craie. Des poses très naturelles. Elle expose également quelques terres cuites, du raku et de la pierre ollaire: des nus et des silhouettes. Un volet de son travail qu'elle n'avait quasiment jamais montré et marqué, lui aussi, par sa recherche d'équilibre et d'harmonie. |

Exposition jusqu'au 24 décembre lu 14 h 30-18 h 30, ma-ve 10-12 h 14 h 30-18 h 30, sa 10-12 h et 13 h 30-17 h.

Galerie l'Eclaircie, Saint-Nicolas-de-Flue 8, Fribourg.